



# BEOGRADSKI FESTIVAL HARMONIKE

**30. III - 7. IV 2019.**

## **BEOGRAD**

SVEČANA SALA MŠ „VATROSLAV LISINSKI“,  
SVEČANA SALA MŠ „STANKOVIĆ“,  
MUZEJ NAUKE I TEHNIKE, KULTURNI CENTAR ČUKARICA

Poštovani,  
Udruženje ljubitelja harmonike  
„AKORDEON“ iz Beograda organizuje  
BEOGRADSKI FESTIVAL HARMONIKE  
sa idejom okupljanja učenika, studenata,  
nastavnika, koncertnih umetnika i  
predavača iz zemlje i inostranstva. Želja  
nam je da kroz koncertnu, umetničku,  
naučnu i stručnu delatnost predstavimo  
javnosti najreprezentativnija dela  
svetske i domaće muzičke literature  
pisane za harmoniku.

Naša misija je promocija i popularizacija  
harmonike kao klasičnog instrumenta  
i podizanje nivoa kulturne svesti  
stvaranjem i negovanjem ljubitelja  
klasične harmonike. Poseban akcenat  
stavljamo na rad sa omladinom i  
afirmaciju talentovanih učenika.  
Čineći sve neophodno da sadržaj  
Festivala bude raznovrstan i kvalitetno  
organizovan želimo Vam srdačnu  
dobrodošlicu.

**PROGRAM FESTIVALA:** 1. TAKMIČENJE / 2. MASTER KLASOVI /  
3. PREDAVANJA / 4. KONCERTI / 5. MUZIČKE RADIONICE

# 1. TAKMIČENJE

## ■ MINIMUM DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU

PRETKATEGORIJA - (2010. god. i mlađi) - do 3 min.

I KATEGORIJA - (2009. god. i mlađi) - do 5 min.

II KATEGORIJA - (2008. god. i mlađi) - do 5 min.

## ■ MINIMUM DVE KOMPOZICIJE RAZLIČITOG KARAKTERA, OD KOJIH JE JEDNA ORIGINALNO PISANA ZA HARMONIKU

III KATEGORIJA - (2007. god. i mlađi) - do 5 min.

IV KATEGORIJA - (2006. god. i mlađi) - do 8 min.

V KATEGORIJA - (2005. god. i mlađi) - do 8 min.

VI KATEGORIJA - (2004. god. i mlađi) - do 8 min.

## ■ KOMPOZIČKA NASTALA DO 1800. GODINE, MINIMUM JEDNO ORIGINALNO DELO ZA HARMONIKU, PROGRAM PO IZBORU

VII KATEGORIJA - (2003. god. i mlađi) - do 12 min.

VIII KATEGORIJA - (2002. god. i mlađi) - do 12 min.

IX KATEGORIJA - (2001. god. i mlađi) - do 18 min.

X KATEGORIJA - (2000. god. i mlađi) - do 18 min.

XI KATEGORIJA - (1999. god. i stariji) - do 20 min.

## ■ DVE KOMPOZICIJE RAZLIČITOG KARAKTERA.

XII KATEGORIJA - do 10 min.

(članovi kamernog sastava - 2004. god. i mlađi)

XIII KATEGORIJA - do 15 min.

(članovi kamernog sastava - 2000. god. i mlađi)

XIV KATEGORIJA - do 20 min.

(članovi kamernog sastava - 1999. god. i stariji)

XV KATEGORIJA - do 15 min.

(članovi orkestra bez ograničenja godišta)

### IZVOD IZ PRAVILNIKA TAKMIČENJA

■ Takmičarske discipline su: harmonika solo, kamerna muzika, orkestri harmonika. Kamerni ansambl u svom sastavu mora imati minimum jednu harmoniku, a broj članova je ograničen na maksimalno 9, dok orkestar mora imati minimum 10 članova. Organizator zadržava pravo da za pojedinu disciplinu uspostavi bijenalni način takmičenja ukoliko dođe do zaključka da je to opravdano. Redosled nastupa je po azbučnom redu.

■ Takmičenje je javno. Program se izvodi napamet, što nije obavezno u disciplinama: kamerna muzika i orkestri harmonika.

■ Takmičare ocenjuje stručni žiri sastavljen od 3 člana. Sekretar nema pravo ocenjivanja.

■ U svakoj kategoriji se može dodeliti neograničen broj nagrada, a žiri može proglasiti laureata takmičenja za svako godišće posebno, kao i za takmičenje u celini.

■ Na kraju takmičenja priređuje se završni koncert najboljih takmičara, a mogu se organizovati i skupovi u cilju unapređenja sledećih takmičenja.

■ U slučaju otkazivanja učešća na takmičenju, iznos takmičarske kotizacije se ne vraća kandidatu. Takmičari sami plaćaju svoje putne i boravišne troškove, kao i eventualne troškove angažovanja klavirskog saradnika i svog pedagoga. Organizator zadržava pravo snimanja, izdavanja ili daljeg distribuiranja celog toka takmičenja.

### ČLANOVI ŽIRIJA

● **mr Vojin Vasović** red. prof. „FILUM“ Kragujevac ● **mr Danijela Gazdić** red. prof. Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu ● **mas. Nikola Peković** docent Fakultet umetnosti Niš ● **mr Vladimir Blagojević** docent „FILUM“ Kragujevac ● **Milena Stojanović** prof. MŠ „Stevan Mokranjac“ Kraljevo ● **Goran Penić** prof. MŠ „Isidor Bajić“ Novi Sad ● **Milica Lazarević** prof. „dr Miloje Milojević“ Kragujevac ● **Milan Eraković** prof. „Kosta Manojlović“ Smederevo ● **Nenad Stojanović** prof. „Dušan Skovran“ Čuprija

### PRIJAVLJIVANJE UČEŠĆA SE VRŠI NAJKASNIJE DO 20. MARTA 2019. GODINE, NA POSEBNOM OBRASCU.

Uz prijavu (obrazac možete preuzeti na veb prezentaciji festivala), kandidati su dužni da prilože izvod iz matične knjige rođenih ili fotokopiju pasoša i dokaz o uplaćenju kotizacije u iznosu od 3500 din. (kamerni sastavi i orkestri plaćaju jednu kotizaciju)

**KOTIZACIJA** u iznosu od 3.500 dinara uplaćuje se na dinarski račun udruženja ljubitelja harmonike „AKORDEON“, Beograd, broj žiro računa: 275-001022760186013 Societe Generale banka, svrha uplate: „prijava učešća za Beogradski festival harmonike“ Adresa primaoca: Udruženje ljubitelja harmonike „AKORDEON“, Beograd, Radivoja Rakonjca 3/3 11000 Čukarica, Beograd

## 2. MASTER KLAS

mr **Vojin Vasović** red. prof. „FILUM“ Kragujevac  
mas. **Nikola Peković** docent Fakultet umetnosti Niš

## 4. KONCERT

mr **Vladimir Blagojević** docent „FILUM“ Kragujevac

## 3. PREDAVANJE I PROMOCIJA KNJIGE

dr **Ljubomir Lukić** red. prof. Mašinski fakultet Kraljevo

## 5. MUZIČKA RADIONICA

Artysh Lab

Sve detaljnije informacije vezane za festival možete pogledati na web adresi: [www.bfh.rs](http://www.bfh.rs)  
Email: [festival@bfh.rs](mailto:festival@bfh.rs)

### ORGANIZACIONI ODBOR FESTIVALA

Generalni direktor festivala **Miodrag Krstić** 064/ 290 65 76  
Umetnički direktor festivala **Miloš Lončar** 069/ 169 72 93

DOBRODOŠLI